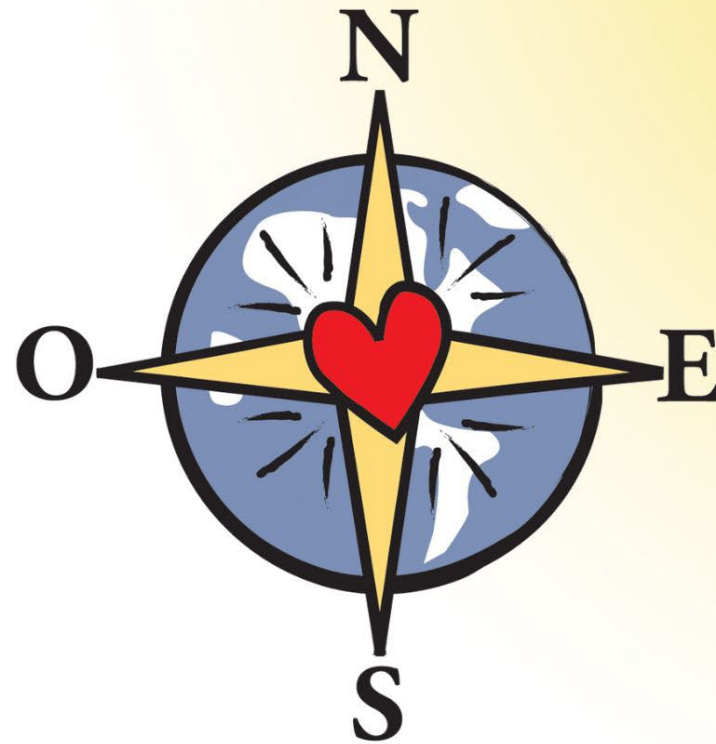




Rose des Vents

Politique d'intégrité intellectuelle



Programme
primaire

révisée janvier à mars 2024

Philosophie

Les programmes du Baccalauréat International (IB) encouragent les apprenants à mettre en œuvre leur pensée critique et créative pour réaliser des recherches. Pendant leur parcours scolaire, les élèves de notre établissement sont amenés à présenter le fruit de leur travail de diverses façons, telles que des présentations orales ou visuelles, des expositions ou de multiples types d'écrits.

Les élèves de l'école Rose des Vents comme l'ensemble des élèves du monde sont et seront confrontés à une facilité d'accès aux médias informatiques. Il est donc important de leur enseigner comment démêler le vrai du faux et comment utiliser efficacement et authentiquement l'ensemble de ces médias informatiques. Pour ce faire, nous planifions un accompagnement progressif de leur apprentissage de l'intégrité intellectuelle. Cela contribuera au développement des qualités "intègre" et "chercheur" chez tous nos apprenants.

Cette politique s'appuie sur les principes fondamentaux de l'intégrité intellectuelle, soit :

- l'honnêteté
- la confiance
- l'équité
- le respect
- la responsabilité

Que faire en cas de manquement et de non-respect des règles?

L'élève du PP au sein de notre établissement est âgé de 5 à 12 ans. Il se trouve au sein d'un programme où l'on développe des compétences qui sont propres à son stade de développement. L'élève découvre aussi les qualités du profil de l'apprenant de l'IB. Dans le cadre de ce programme, nous axons nos interventions sur l'éducation et la sensibilisation tout en rappelant le profil de l'apprenant intègre. L'école élémentaire publique Rose des Vents effectue ses interventions en tenant compte des cinq principes fondamentaux de l'intégrité intellectuelle, à savoir l'honnêteté, la confiance, l'équité, le respect et la responsabilité. L'intervenant de l'école qui est témoin d'un acte qui ne respecte pas le droit d'auteur ou l'usage éthique des médias doit :

- Rencontrer l'élève en question;
- Comprendre le contexte de l'infraction aux règles;
- Informer sa direction de niveau qui décidera avec l'intervenant des mesures réparatrices à prendre; (tenir compte de facteurs tels que l'environnement d'apprentissage, les relations entre les élèves et les expériences pédagogiques antérieures des élèves);
- Informer les parents de la situation.

Voici les rôles et responsabilités des divers intervenants dans le milieu scolaire de notre école.

Maternelle-Jardin

Élèves:

- Les élèves comprennent qu'il faut se montrer intègre lorsque l'on utilise les idées d'autres personnes
- Les élèves commencent à reconnaître la différence entre recopier des informations et les restituer avec ses propres mots
- Les élèves indiquent la source des informations avec des termes simples, par exemple en citant un livre ou le nom d'une personne.
- Les élèves peuvent citer les différentes sources des idées utilisées, par exemple en ajoutant des points de couleur pour les différents types de source, ou en citant l'auteur ou l'auteure ou l'ami ou amie ayant eu l'idée.
- Les élèves commencent à consigner les sources d'information en respectant un modèle de présentation.
- Les élèves demandent l'autorisation avant de partager des ressources qui contiennent des travaux ou des idées d'autres personnes (par exemple, le travail d'un ou d'une autre élève).
- Se sentir en confiance afin de demander l'aide dont ils ont besoin
- Avoir du temps pour pratiquer les compétences
- être honnête lors de la production des travaux

- Cite les personnes dont tu utilises les idées
- Développe tes propres idées
- Comment trouver des créations libres de droit

Images et musiques libres de de droits

Reformule dans tes propres mots

Résumer dans tes mots à l'écrit

Résumer dans tes mots à l'oral

Avouer et reconnaître ses erreurs

Développer les qualités du profil de l'apprenant et les compétences liées aux approches de l'apprentissage favorisant l'intégrité intellectuelle, spécialement celui de l'intégrité.

-L'enseignant:

- Montrer des exemples de sites web sécuritaires
- Discuter de l'importance d'effectuer une tâche sans copier les idées des autres amis de la classe
- Indiquer clairement si le travail demandé peut être fait en groupe ou individuel;
- Bâtir avec le groupe les critères d'évaluation qui seront évalués
- Donner suffisamment de temps pour réaliser les travaux

Être un modèle auprès des élèves et de la communauté scolaire.

1re

Communauté scolaire	Droits	Responsabilités	Bonnes pratiques	Mauvaises pratiques
Élèves	-Droit de poser des questions pour comprendre; -Droit d'être écouté -Être actif dans ses apprentissages	- Accepter de perdre; - Partager; - Écrire leur nom sur leur feuille pour s'approprier leur travail; - Reconnaître ses torts; - Démontrer une position d'écoute; - Accepter les idées des autres; - Respecter le droit de parole; -Poser des questions lorsqu'il ne comprend pas;	-Garder ses yeux sur sa copie -Redire en tes mots ce que tu as entendu/compris -Admettre ses torts lors de conflits	- Demander à un ami de faire un travail à sa place -Répéter la même chose qu'un autre ami (prendre l'idée d'un ami)
Personnel enseignant	Avoir les ressources nécessaires aux enseignements	- Amener l'élève à répéter une consigne à l'oral; - Enseigner possible / impossible afin des les habileté à discerner le faux dans les médias;	-Utilisation d'un isolement -Permettre de se disperser dans la classe lors des travaux -Modelage /saynète	

		- Montrer des images invraisemblables et discerner les réel de l'impossible; - Enseigner la vigilance contre les informations erronées qu'ils peuvent voir en présentant de bons et de mauvais exemples. L'enseignant modélise en nommant l'auteur du livre, en nommant l'expert qu'il a consulté en citant le site utilisé ou le lieu visité.	-Modéliser et rappeler comment et où écrire son nom	
--	--	--	--	--

2e

Communauté scolaire	Droits	Responsabilités	Bonnes pratiques
Élèves	Le droit à leurs productions visuels, écriture. Droit à la présentation d'une œuvre.	-Inscrire le titre de la ressource d'où provient l'information (livre ou site web); -Poser des questions; -Consigner des informations en dessinant	Reformuler dans ses propres mots des informations de ses lectures. Être capable d'expliquer la source d'inspiration d'une idée entendue et décrire comment on l'a appliquée.
Personnel enseignant	D'avoir les ressources nécessaires aux enseignements	-Parler du droit qu'ont les auteurs de livres; -Enseigner la validité des sources recueillies en fonction du sujet de recherche et faire la différence entre une opinion, une hypothèse et un fait; par exemple, amener les élèves à utiliser des formulations comme "Je crois que...", "Je pense que...", "Je sais que..." -Mettre les élèves en garde contre les informations erronées qu'ils peuvent trouver en présentant de bons et de mauvais exemples.	Citer correctement la source du matériel pédagogique utilisé lorsqu'on utilise en salle de classe un livre, un film...

3e

Communa uté scolaire	Droits	Responsabilités	Bonnes pratiques	Mauvaises pratiques
Élèves	- Utiliser différentes ressources pour s'informer. - De recevoir la reconnaissance pour sa part du travail produit.	-Commencer à reconnaître la différence entre recopier des informations et les redire avec ses propres mots. -Être honnête/intègre dans la production de travaux; - Ne pas s'approprier l'idée des autres (amis ou auteurs); -Respecter les droits d'auteurs en ne recopiant rien mot à mot; -Utiliser le matériel informatique ou de recherche de façon adéquate et sécuritaire; -Poser des questions; -Élaborer un plan de travail -Consigner des informations en traçant des tableaux	- Paraphraser les informations recueillies dans nos recherches. - Reformuler dans ses propres mots. - Identifier la source de la photo. S'assurer que c'est libre de droit d'auteur. - Demander la permission avant de partager le travail d'un ami. - Expliquer d'où est venue notre inspiration. - Collaborer lors des travaux d'équipe afin de contribuer à la réalisation de la tâche.	- copier de sites web ou d'article - Copier le travail d'un ami pendant un travail d'équipe.

Personnel enseignant	À la reconnaissance pour le travail produit. Choisir des sources selon notre jugement professionnel. D'avoir les ressources nécessaires aux enseignements	-Les enseignants partagent des attentes et des lignes directrices claires concernant les principes d'intégrité académique. -Les enseignants peuvent faciliter les discussions en classe sur l'intégrité académique et son importance. Ces discussions peuvent porter sur des sujets tels que l'honnêteté, l'équité et le respect. -Enseigner comment trouver des images et des musiques libres de droits. - Enseigner comment reprendre une information et la reformuler dans ses propres mots. -Enseigner l'importance de varier et d'équilibrer les sources d'information sur un sujet de recherche (Livres, sites Internet, expérimentation, rapport d'observation ...);	-Identifier la source de la photo. S'assurer que c'est libre de droit d'auteur. -Montrer des exemples de sites web sécuritaires -Discuter de l'importance d'effectuer une tâche ou un travail sans plagier	On a tendance à copier coller directement de Google.

		-Mettre les élèves en garde contre les informations erronées qu'ils peuvent trouver en présentant de bons et de mauvais exemples.		
--	--	--	--	--

4e

Communauté scolaire	Droits	Responsabilités	Bonnes pratiques	Mauvaises pratiques
Élèves	-À la reconnaissance pour sa part du travail produit. -Se sentir en confiance afin de demander l'aide dont ils ont besoin	-De comprendre qu'il faut se montrer intègre lorsqu'ils utilisent les idées des autres personnes; - De démontrer une utilisation responsable d'Internet et des plateformes de médias sociaux. -D'utiliser le matériel de façon adéquate et sécuritaire. -De consulter des sites en lien avec le travail à effectuer et ne pas perdre son temps sur des sites non pertinents -Les étudiants peuvent également discuter de différents scénarios et réfléchir à ce qu'ils feraient dans des situations exigeant	-Les élèves connaissent la différence entre recopier des informations et les restituer avec ses propres mots; -Démontrer les compétences suivantes: -être honnête lors de la production des travaux -Ne pas copier de sites web ou de livres -Développe tes propres idées -Reformule dans tes propres mots -Prendre des notes -Résumer dans tes mots à l'écrit -Résumer dans tes mots à l'oral -Avouer et reconnaître ses erreurs -Développer les qualités du profil de l'apprenant et les compétences liées aux approches de l'apprentissage	-Copier d'un ami lors d'un travail d'équipe -Copier et coller d'un livre ou d'un site -formuler en se servant d'outils d'intelligence artificielle comme ChatGPT

		l'intégrité académique. - Les étudiants peuvent également créer une variété de scénarios basés sur des exemples réels.	favorisant l'intégrité intellectuelle. Intégrité dans les évaluations -Utilisation éthique des ressources technologiques	
Personnel enseignant	D'avoir les ressources informatiques pour enseigner aux élèves ou pour la production de travaux écrits ou de recherche;	-Discuter de l'importance d'effectuer une tâche ou un travail sans plagier; -Indiquer clairement si le travail demandé peut être fait en groupe ou individuel; -Être un modèle auprès des élèves et de la communauté scolaire; -Établir des règles claires quant aux outils à utiliser, les échéances des travaux; -Enseigner comment utiliser les outils technologiques de manière efficace pour mener	-Identifier la source de la photo. S'assurer que c'est libre de droit d'auteur. -Prendre le temps d'enseigner les compétences de résumé, comment faire une citation d'un titre ou d'un site web et comment trouver des sites web -Fournir des exemples de sites web sécuritaires -Bâtir avec le groupe les critères d'évaluation qui seront utilisés; -Donner suffisamment de temps pour réaliser les travaux ; -Spécifier dès le début la date de	Copier et coller des sites Internet.

		une recherche (choix des sites consultés, citer la provenance de la source ...); -Enseigner à trier et classer des informations, les présenter sous diverses formes pertinentes;	remise et des conséquences si cette dernière n'est pas respectée; -Être l'acteur principal de l'intégrité en salle de classe. (Par exemple, s'assurer que ce qui est diffusé respecte les droits d'auteurs).	
--	--	--	--	--

5e

Communauté scolaire	Droits	Responsabilités	Bonnes pratiques	Mauvaises pratiques
Élèves	-À la reconnaissance pour sa part du travail produit. -Se sentir en confiance afin de demander l'aide dont ils ont besoin	-De mettre en pratique les connaissances quant à recopier des informations dans leurs propres mots ou à l'oral de reformuler l'information en ses propres mots; -De démontrer une utilisation responsable d'Internet et des plateformes de médias sociaux; -D'utiliser le matériel de façon adéquate et sécuritaire. -De tirer des conclusions à partir de relations et des modèles qui ressortent des données; -De présenter des informations en utilisant divers formats et plateformes; -De consulter des sites en lien avec le travail à effectuer et ne	-Reformuler dans nos propres mots -Les élèves indiquent la source des informations avec des termes simples, par exemple en citant un livre ou le nom d'une personne	-Copier-coller - prendre crédit du travail plagié -formuler en se servant d'outils d'intelligence artificielle comme ChatGPT

		pas perdre son temps sur des sites non pertinents;		
Personnel enseignant	Avoir les outils et les connaissances pour enseigner comment citer une source D'avoir les ressources nécessaires aux enseignements	Les enseignants introduisent un outil de citation formel pour aider à générer une liste de sources. Les enseignants planifient des engagements d'apprentissage qui permettent aux élèves d'établir des liens entre le droit d'auteur, le plagiat et l'utilisation équitable dans un contexte éducatif. Les étudiants peuvent également discuter de différents scénarios et réfléchir à ce qu'ils feraient dans des situations exigeant l'intégrité académique. Les étudiants peuvent également créer une variété de scénarios basés sur des exemples réels.	Continuer d'enseigner les compétences comme la prise de note, comment faire une citation et comment trouver des sites web	

		-Montrer des exemples de sites web sécuritaires; -Donner suffisamment de temps pour réaliser les travaux; -D'enseigner comment citer une source -D'enseigner comment citer un passage d'un texte ou rapporter les paroles d'un spécialiste; -D'amener les élèves à réfléchir de façon éthique sur les lois et les règlements en vigueur qui portent sur le numérique, y compris ceux qui concernent le droit d'auteur, l'utilisation des réseaux sociaux et le respect de la vie privée; -Citer la source de manière complète.		
--	--	--	--	--

6e

Communauté scolaire	Droits	Responsabilités	Bonnes pratiques	Mauvaises pratiques
Élèves	- Avouer et reconnaître ses erreurs -Se sentir en confiance afin de demander l'aide dont ils ont besoin	Les étudiants peuvent également discuter de différents scénarios et réfléchir à ce qu'ils feraient dans des situations exigeant l'intégrité académique. Les étudiants peuvent également créer une variété de scénarios basés sur des exemples réels. -De respecter le droit à la propriété ou d'auteur des différentes œuvres qu'il rencontre; -De démontrer une utilisation responsable d'Internet et des plateformes de médias sociaux; -D'utiliser le matériel de façon adéquate et sécuritaire; -D'utiliser des références et des citations, insérer des notes en bas de page ou des notes en fin de texte et établir une biographie	- prendre des notes (résumer/reformuler dans ses mots à l'oral et à l'écrit) - copier chaque lien (seulement) qui est utilisé	- copier/coller - prendre crédit du travail plagié

		en respectant des conventions reconnues; -De consulter des sites en lien avec le travail à effectuer et ne pas perdre son temps sur des sites non pertinents;		
Personnel enseignant	Le droit d'exprimer son opinion, sur un sujet donné.	Les enseignants introduisent un outil de citation formel pour aider à générer une liste de sources. Les enseignants planifient des engagements d'apprentissage qui permettent aux élèves d'établir des liens entre le droit d'auteur, le plagiat et l'utilisation équitable dans un contexte éducatif. - De discuter sur l'importance d'effectuer une tâche ou un travail sans plagier; -Montrer des exemples de sites web sécuritaires; -D'enseigner comment faire une bibliographie;	- Prendre le temps d'enseigner les compétences comme la prise de note, comment faire une citation et comment trouver des sites web - Donner suffisamment de temps pour réaliser les travaux	-ne pas identifier la source utilisée en classe (image, vidéo) - il faut modeler la bonne pratique

		-D'enseigner comment citer un passage d'un texte ou rapporter les paroles d'un spécialiste; -D'amener les élèves à réfléchir de façon éthique sur les lois et les règlements en vigueur qui portent sur le numérique, y compris ceux qui concernent le droit d'auteur, l'utilisation des réseaux sociaux et le respect de la vie privée; -De citer la source de manière complète.		
--	--	--	--	--

Spécialistes

Communauté scolaire	Droits	Responsabilités	Bonnes pratiques	Mauvaises pratiques
Élèves	Arts : - s'exprimer; - créer; - reproduire en respectant les droits, dans le but d'apprendre. Éducation Physique - l'équité dans le jeu - droit de jouer et sécurité - s'exprimer dans la langue	Arts : - ne pas s'approprier l'oeuvre des autres; - être intègre. Éducation physique: - jouer en sécurité et respecter le droit des autres. - Écouter les consignes du jeu et la sécurité. - Les élèves doivent être intègres envers les règlements du jeu..	Arts: - nommer les sources, d'où vient l'inspiration - utiliser les oeuvres existantes comme inspiration ou référence en s'assurant de bien nommer les sources - essayer de produire une oeuvre, prendre le temps, réfléchir Éducation physique: - Suivre les consignes de l'enseignant(e) et participer activement;	Arts: - ne pas nommer les sources - s'approprier le travail des autres - demander à un camarade de classe de faire une partie de son travail pour lui ou elle Éducation Physique: - Sortir du jeu quand tu veux -

Personnel enseignant	Arts : - créer; - utiliser les oeuvres d'artistes, en les nommant; - interpréter des pièces originales; - nous inspirer d'œuvres existantes pour créer nos propres activités.	Arts : - être un modèle de respect des droits pour les élèves; - nommer la source; - exercer notre jugement professionnel pour guider l'élève. - établir des critères d'évaluations et de reproductions qui sont en lien avec les attentes du curriculum	Arts: - modéliser, guider; - préparer, planifier.	Arts : - utiliser des outils déjà créés, pour lesquels nous n'avons pas de droits d'utilisation.
	Éducation Physique - Le droit d'enseigner en sécurité - droit de se faire écouter - d'imposer les droits et la sécurités - de proposer les règlements et qu'ils sont suivis. - Enseigner dans un endroit où le niveau sonore est raisonnable. -	Éducation Physique: - jouer les lignes également et s'assurer que tout le monde a la même chance. - Expliquer les règlements de chaque sport ou jeux. - arrêter le jeu pour expliquer la raison de l'arbitre	Éducation Physique: -modelage de ce que je veux voir. -Exemple et contre-exemple -Explications claires - Revoir les règlements avant le début du cours -Retour au calme à la fin de la période.	Éducation Physique: -Laisser passer des comportements - Ne pas donner de conséquences -Ignorer le problème -mentir à l'arbitre

--	--	--	--	--

Responsabilités et droits des autres membres de notre communauté scolaire:

Direction	• Être au cœur du développement pédagogique des pratiques en intégrité intellectuelle. • Être un modèle auprès de la communauté • Promouvoir les valeurs liées à l'intégrité intellectuelle; • Garantir une compréhension commune de ce que signifie « intégrité intellectuelle ». • Soutenir la communauté dans la mise en œuvre des pratiques d'intégrité intellectuelle et effectuer les liens avec les normes de mise en œuvre et applications de l'IB • Rencontrer le titulaire et/ou le spécialiste qui a été témoin d'un manque d'intégrité intellectuelle ou d'un mauvais usage des médias. • Rencontrer l'élève fautif et faire les interventions nécessaires. • Communiquer avec les parents si nécessaire.
Parents	Être un modèle et un guide auprès de son enfant. • Acquérir une compréhension commune de ce que signifie « intégrité intellectuelle ». • Découvrir les outils mis à la disposition des parents sur notre site web, sous l'onglet : international (compétences de recherche). • Insister sur les valeurs et l'importance de l'intégrité intellectuelle auprès de leur enfant.

	• Collaborer avec l'équipe administrative et enseignante afin d'encourager l'intégrité intellectuelle. -Respecter les règlements et les conséquences établis par l'école dans le code de vie quand au manquement d'intégrité intellectuelle; • Aider leur enfant à gérer une charge de travail. • S'abstenir d'apporter ou d'obtenir de l'aide pour la réalisation du travail de leur enfant. -Encouragent la planification des travaux; -Aident à organiser leur enfant afin qu'il ou elle puisse gérer plusieurs travaux en même temps; -S'abstiennent d'apporter ou d'obtenir de l'aide pour la réalisation des travaux de leur enfant; -Encouragent leur enfant à requérir l'aide de son enseignant s'il a la moindre difficulté. -Supervise leurs enfants quant aux sites d'intelligence artificiels qui sont interdits au moins de 13 ans
Coordonnatrice	• Être au cœur du développement pédagogique des pratiques en intégrité intellectuelle. • Être un modèle auprès de la communauté. • Diffuser la politique auprès de la communauté. • Offrir un soutien aux enseignants pour le développement des outils utilisés à chaque niveau scolaire, • Effectuer la mise à jour de la politique avec l'aide des enseignants. • Être à jour avec la documentation de l'IB concernant l'intégrité intellectuelle.
Bibliotechnicienne	Le bibliotechnicien ou la bibliotechnicienne: • Offre un soutien continu aux élèves en mettant à leur disposition des outils favorisant l'intégrité intellectuelle;

Conclusion:

L'école Rose des Vents et sa communauté s'engagent grâce à cette politique à développer une compréhension commune de l'intégrité intellectuelle au sein de notre communauté. Nous sommes conscients que nous offrons un programme de l'IB à des enfants âgés de 4 à 12 ans et par conséquent que nous devons adapter nos interventions en réfléchissant en fonction du développement de nos apprenants.