



DEPUIS 1983

CENTRE
D'EXCELLENCE
ARTISTIQUE
DE L'ONTARIO

CENTRE D'EXCELLENCE ARTISTIQUE DE L'ONTARIO

Le Centre d'excellence artistique de l'Ontario (CEAO) est situé à l'école secondaire publique De La Salle, à Ottawa. Depuis 1983, nous offrons une formation artistique unique en Ontario français, visant à donner une solide formation préprofessionnelle aux élèves dans huit disciplines artistiques : arts visuels et médiatiques, cinéma et télévision, danse, écriture et création littéraire, musique vents et percussions, musique cordes, musique vocale et théâtre.

Ce programme de renommée nationale s'adresse autant aux jeunes artistes qui souhaitent poursuivre leurs études en vue d'une carrière artistique professionnelle qu'à celles et ceux qui désirent vivre l'expérience de l'art de façon intensive et enrichir leurs connaissances par une éducation de qualité.

L'enseignement de chaque discipline est appuyé par des artistes invités et des professionnels du métier, ainsi que par divers ateliers et sorties éducatives qui mettent l'élève en contact avec une pluralité d'expressions artistiques. Celles-ci sont des sources d'inspiration, en plus de représenter la scène culturelle d'aujourd'hui.

Au CEO, les élèves vivent leur passion au quotidien avec rigueur et engagement, cumulant ainsi de solides bases d'apprentissages qui seront utiles dans leur futur, peu importe la carrière qu'ils choisiront.

PRÉ-CONCENTRATION ARTISTIQUE DU CEO

Tous les élèves inscrits à la 7^e année à l'école secondaire publique De La Salle suivent des cours d'éveil artistique dans les quatre disciplines suivantes : art dramatique, arts visuels, musique (chant vocal, vents et percussions ou cordes) et danse. Les programmes du CEO sont offerts à partir de la 8^e année, et tous les élèves désirant poursuivre leurs études dans l'une des huit concentrations artistiques offertes doivent auditionner.



ÉCRITURE ET CRÉATION LITTÉRAIRE

La Concentration Écriture et création littéraire offre aux élèves la possibilité d'exprimer leur vision du monde et de développer leur créativité par le biais d'écritures multiples. Le programme vise à accompagner les jeunes auteurs vers une prise de conscience du message exprimé, tout en mettant de l'avant l'individualité de chacun au service de sa créativité. En cours de formation, l'élève touche à divers styles littéraires, et ce, dans le but de se mesurer à des genres avec lesquels il est peut-être moins familier, et d'aiguiser sa sensibilité aux exigences de chacun.



CINÉMA ET TÉLÉVISION

La Concentration Cinéma et télévision offre des cours spécialisés qui touchent à tous les aspects de la production télévisuelle et cinématographique tels que le traitement d'images numériques, aux techniques de montage, aux effets spéciaux, ainsi qu'à la production, la scénarisation et la réalisation d'œuvres. Des locaux modernes et dotés de suite de montage et d'équipement à la fine pointe de la technologie donnent une chance sans pareille aux élèves d'explorer tous les aspects de la création d'une œuvre cinématographique.

L'ARTISTE... L'ÉLÈVE... LA PERSONNE...

Et toujours cette même passion.

7^e et 8^e
année

pré-concentration

8^e à 12^e
année

CEAO



MUSIQUE CORDES

La Concentration Musique cordes mise principalement sur le répertoire varié d'ensembles à cordes et sur la musique de chambre (duos, trios, quatuors). Il permet à l'élève de perfectionner sa technique instrumentale par des gammes, des études et du répertoire de soliste (concertos, sonates, musique à caractère). Chaque élève suit des cours avec un professionnel de la région en plus de faire partie des grands ensembles comme l'orchestre à cordes junior, senior et l'Orchestre symphonique des jeunes de l'Ontario français. L'élève applique aussi les connaissances fondamentales du langage musical, du solfège, de la dictée musicale et de la composition au moyen d'instruments traditionnels, d'outils informatiques et de l'histoire de la musique.



MUSIQUE VENTS ET PERCUSSIONS

La Concentration Musique vents et percussions permet à l'élève de développer un haut niveau d'exécution, non seulement en solo, mais aussi au sein de petits et de grands ensembles, comme l'harmonie ou l'ensemble à vents. Les cours de musique permettent à l'élève de développer l'oreille musicale par l'étude de solfège, du rythme et de la dictée. La théorie musicale et l'histoire de la musique sont également à l'étude. Les élèves ont aussi la possibilité de perfectionner leur technique instrumentale par l'entremise de cours privés donnés par des musiciens professionnels locaux. Instruments à l'étude : famille des bois, des cuivres et des percussions.



ARTS VISUELS ET MÉDIATIQUES

La Concentration Arts visuels et médiatiques offre des cours visant l'expression de la créativité de l'élève à travers divers médiums et techniques dont le dessin, la peinture, et la sculpture et l'aspect médiatique du programme vise l'exploration et l'apprentissage de diverses pratiques telles que l'infographie, la photographie, l'art sonore, l'art vidéo, les installations et autres.



THÉÂTRE

La Concentration Théâtre vise le développement du comédien ou de la comédienne par l'étude des différentes composantes du langage théâtral : la parole, le geste et le mouvement. L'interprétation des rôles du répertoire canadien-français et international fait partie intégrante du programme. En plus d'approfondir sa formation de comédienne ou de comédien, l'élève aborde la mise en scène proprement dite ainsi que le travail de régisseur. Il est initié au monde de la dramaturgie et à la critique théâtrale par l'étude de l'histoire du théâtre et par l'assistance aux présentations du théâtre français du réseau théâtral d'ici et d'ailleurs.



MUSIQUE VOCALE

La concentration Musique vocale offre des cours axés sur le développement naturel et graduel de la voix par l'entremise du chant solo et du chant choral. Ainsi, on tient compte de l'âge et du développement physiologique de l'élève dans la prescription des exercices vocaux. Le répertoire va des madrigaux du Moyen-âge aux oeuvres les plus contemporaines tout en mettant un accent particulier sur les oeuvres de compositeurs canadiens. Au cycle supérieur, les élèves abordent les répertoires de l'opérette allemande, italienne et française ainsi que celui de la comédie musicale. Tous les élèves ont aussi l'occasion de développer leur pratique musicale avec la participation à des chorales (junior 7^e et 8^e année et senior de la 9^e à la 12^e année) et au grand chœur.



DANSE CONTEMPORAINE ET BALLET CLASSIQUE

La Concentration Danse comprend l'étude du style Limon, Graham, Cunningham, et des nouvelles tendances de la danse contemporaine. En plus d'un entraînement régulier en ballet et en danse moderne, l'élève aborde l'improvisation, la création, la composition et l'interprétation d'oeuvres d'artistes.

Ose rêver!

Centre d'excellence artistique de l'Ontario (CEAO)

501, ancienne rue St-Patrick, 2^e étage, Ottawa, ON K1N 8R3

Questions et informations :

ceao.cepeo.on.ca | ☎ 613 789-0053 | ✉ ceao@cepeo.on.ca

📘 facebook.com/CEAODLS/ | 🐦 [@ceaodls](https://twitter.com/ceaodls) | 📷 [#ceaodls](https://instagram.com/ceaodls) | 📺 [ceao](https://www.youtube.com/channel/UC...)



Conseil des
écoles publiques
de l'Est de l'Ontario

