



Alliance
Chorale Ontario



Concert du 40^e Festival de L'Alliance Chorale Ontario

La Maison de la francophonie d'Ottawa
25 septembre 2022 - 14h



Conseil des
écoles publiques
de l'Est de l'Ontario



Mot de bienvenue



Bienvenue à ce 40^e festival de l'Alliance Chorale Ontario!

Quelle joie de se rassembler de nouveau pour chanter après 2 ans de pandémie. Ce fut deux années pleines d'incertitudes et d'inquiétudes. Finalement! Nous pouvons nous retrouver et chanter en chœur.

Nous espérons que votre séjour dans la région d'Ottawa sera une occasion de revoir votre famille et vos amis après quelques années de confinement.

Il nous fait plaisir d'accueillir M. Robert Filion, Mme Cynthia Roveda et M. Maxime Bégin comme directions musicales pour la fin de semaine, sans oublier notre accompagnateur hors-pair depuis plusieurs années, M. Steven Morley.

Merci à nos partenaires: Le Centre d'excellence artistique de l'Ontario, le programme Passion Arts, le Conseil des écoles publiques de l'est de l'Ontario, le Conseil des écoles catholiques du Centre-Est, l'école secondaire publique De La Salle, la Maison de la francophonie d'Ottawa, le Collège catholique Samuel-Genest et Long & McQuade sans qui cet événement n'aurait pu avoir lieu.

Merci aussi à vous chers/chères choristes de vous joindre à nous après 3 ans d'absence. Quel plaisir de se retrouver et de chanter de nouveau ensemble.

Nous dédions ce 40^e festival de l'Alliance Chorale Ontario à notre chère Rita Séguin, présidente de 1982 à 2019. Merci Rita pour ton dévouement envers le chant choral pendant les 40 dernières années. Bon festival!

Répertoire



Waniska _____ Sherryl Sewepagaham*

Je te retrouve _____ Levasseur-Ouimet*/Allan Bevan*

Quand l'amour passe entre nos voix _____ Michelle David*

Turlutte Acadienne-Montréalaise _____ Marie-Claire Saindon*

Mon pays _____ arr. Larry Nickel*

Aux Champs-Élysées _____ arr. Becker

Papillon _____ Rémi St-Jacques*

Et pour cette raison _____ Stephen Hatfield*

Ami reviens _____ Jacques Michel*/harm. Gilles Breton*

Kaana Kameme _____ arr. Scott Leithead*

Kyrie _____ Glenn McClure

Mon beau drapeau _____ arr: Maxime Bégin*

Édition jeunesse

L'Alliance Chorale Ontario tient à remercier chaleureusement le Conseil des écoles publiques de l'Est de l'Ontario et le Conseil des écoles catholiques du Centre-Est pour leur commandite qui a rendu possible la toute première édition jeunesse!



Merci à nos partenaires



Écoles
catholiques
Centre-Est



Conseil des
écoles publiques
de l'Est de l'Ontario



Biographies



Robert Filion: Direction musicale

Franco-ontarien d'origine, Robert Filion cultive l'excellence chez les chœurs qu'il dirige depuis plus de vingt ans. Son travail auprès des chorales est reconnu d'un océan à l'autre. Depuis 2011, il est le directeur artistique du festival Unisong, qui réunit chaque année sur la scène du Centre National des Arts des chorales canadiennes pour la célébration de la Fête du Canada. Robert Filion cherche à innover, à surprendre et à faire entendre toutes les musiques. Il est Directeur musical de la Chorale de l'Université d'Ottawa et du Conservatoire de musique de Gatineau. M. Filion est fier récipiendaire du Prix du Premier ministre pour l'excellence dans l'enseignement au Canada.

Cynthia Roveda: Direction musicale

Native de North Bay et citoyenne de Sturgeon Falls depuis plusieurs années, Cynthia détient une Maîtrise en musique et un Baccalauréat en éducation de l'Université de Toronto, ainsi qu'un Baccalauréat en musique de l'Université d'Ottawa. Elle a étudié la direction musicale auprès du Hongrois Miklos Takacs (Montréal) et de Dr. Doreen Rao (New York). Cynthia a enseigné la musique instrumentale et vocale au palier secondaire pendant plusieurs années avant d'accepter des postes de direction d'école, de surintendance de l'éducation et de direction de l'éducation du Conseil scolaire catholique Franco-Nord. En plus de codiriger et d'accompagner la chorale La clé des chants, Cynthia est spécialiste avancée et représentante du Royal Conservatory of Music pour la grande région de North Bay, Elle est aussi membre du Ontario Registered Music Teachers Association.

Maxime Bégin: Direction musicale

Natif de la ville de Québec, Maxime Bégin évolue sur les scènes ottaviennes en tant que chef de chœur depuis plus de dix ans. Il est détenteur de deux maîtrises en musique de l'Université Laval, d'un baccalauréat en musique de l'Université de Montréal ainsi que d'un baccalauréat en éducation de l'Université d'Ottawa. Tout au long de sa carrière, il s'est mérité de nombreux prix et distinctions, notamment au Concours solo avec orchestre de la Faculté de Musique l'Université Laval et au Concours de Musique du Canada. Il est récipiendaire du prix des Bâtisseurs d'excellence du CEPEO dans la catégorie Fier Franco 2017 ainsi que du prix Bernard Grandmaître (ACFO) de l'Intervenant en éducation de l'année 2018. Maxime Bégin enseigne aujourd'hui la musique vocale au CEO, en plus d'être directeur musical du Chœur de l'Ouest de la Maison de la francophonie d'Ottawa.

Steven Morley: Accompagnateur

Originaire de Kapuskasing, Steven a fait ses débuts comme accompagnateur de groupes chorales à l'âge de 13 ans. Il est actif comme accompagnateur et collaborateur partout en province et est présentement accompagnateur de la chorale de l'église Byron United à London, ainsi que l'accompagnateur pour le groupe chorale The Voices fo Broadway à London, Ontario. Sans oublier ses racines, Steven voyage à Kapuskasing quelques fois par année pour accompagner le Chœur La Borée pour leurs concerts de Noël et du printemps. Gradué de la faculté de musique de l'Université Western, il est aussi détenteur d'une licence de pilote commerciale d'avion. Il demeure à London avec son épouse Marie et ses deux enfants, Clara et Elliott.